



№ 1

ПРАВОСЛАВНАЯ ГАЗЕТА ГОРОДА ШАРЬИ

ОКРАИНА

ПОНЕДЕЛЬНИК, 14 ОКТЯБРЯ
2002 ГОДА

"Моисей же взял и поставил себе шатер вне стана, вдали от стана, и назвал его скинию собрания; и каждый, ищущий Господа, приходил в скинию собрания, находившуюся вне стана."

(Исх. 33:7)



Вот она, моя окраина, малая Родина, такая милая и родная, близкая и далекая, ласковая, тихая и печальная, нежная и необыкновенно красивая, Костромская земля, шарьинский край - это не центр, а всего лишь окраина, где нет особых достопримечательностей, но сколько здесь духовности и благочестия. Пусть это окраина по территории, но далеко не окраина духовного мира. Это сердце духовности.
Ветлужская сторона сла-

вится своим обрядами, обычаями, фольклором. Известна наша окраина и тем, что, еще в середине двенадцатого века, Владимиро-Суздальский князь Андрей Боголюбский повелел крестить черемисов.

Первые христианские храмы начали появляться в середине тринадцатого века. Ветлужская окраина, по воле Божией, сеяла святость по всей Руси великой. Учимся мы жизни у святых отцов наших: Варнавы Ветлужского, Макария Унженского, Пахомия Нерехтского. Чем бы человек ни занимался, он всегда должен помнить:

*Нам сам Спаситель-Христос
Дар любви во спасенье принес!
На Его ты страданья взгляни
И ни в чем никого не вини!*

*Вспомни, как Он, людей возлюбя,
Все грехи наши взял на себя.
Как за нас- за меня, за тебя
На кресте умирал Он, любя!*

Читая страницы газеты «Окраина», можно будет познакомиться с жизнью замечательных людей нашей окраины, которые и сегодня сеют доброе, умное, светлое начало; духовным миром поэтов и прозаиков земли Костромской. Велики богатства нашей малой Родины.

Мы надеемся, что наша газета сумеет напомнить об этом своим читателям, постарается научить понимать вечные истины, утраченные за долгие годы, уметь правильно читать Слово Божие.

Первый номер нашей «Окраины» выходит к одному из самых светлых,

русских праздников. Мы надеемся, что Пресвятая Матушка-Богородица благословит наше начинание, покроет Своим Радостным Покровом всех нас. Ведь кто, если не Она, всегда была Матерью и Покровительницей всех, кто, несмотря на то, что трудна и неласкова жизнь, старается возродить на земле своей Имя Божие? И мы тоже надеемся на Её милость!

РЕДКОЛЛЕГИЯ



ПРАЗДНИК ПОКРОВА БОЖИЕЙ МАТЕРИ

один из наиболее почитаемых в Русской Православной Церкви. «Дева днесь предстоит в церкви и с лики святых невидимо за ны молится Богу», - поет Церковь в этот день. Это чудное явление Богородицы, в котором отразилось Её матернее заступничество о всех христианах пред Господом, произошло в IX веке во Влакхернской церкви Константинополя, куда в V веке из Палестины были перенесены риза Богородицы, Её головной покров (мафорий) и часть пояса.



В царствование Льва Философа (886-911) в его пределы вторглись сарацины. Не имея достаточно сил противостоять захватчикам, жители Константинополя возложили упование на Пресвятую Богородицу. В воскресенье, во время литургии, святой Андрей, Христа ради юродивый, увидел идущую по воздуху Пречистую Деву. Богороди-

ца сияла небесным светом и была окружена Ангелами и сонмом святых. Святые Иоанн Предтеча и апостол Иоанн Богослов сопровождали Царицу

над молившимися в храме людьми. Покров в руках Её сиял «паче лучей солнечных».

Святой Андрей со страхом и трепетом созерцал это

просяще умирения миру и спасения душ наших».

Святые Андрей и Епифаний, удостоившиеся созерцать молящуюся Богоматерь, дол-

дать, бывшую там. Заступничеством Пречистой Девы враг был отогнан от стен Константинополя. Во Влакхернской церкви сохранилась память о дивном явлении там Богородицы. Но Греческая Церковь такого праздника не знает.

В России праздник Покрова Божией Матери был установлен в середине XII века стараниями святого князя Андрея Боголюбского. Запись об этом содержится в Прологе XII века. В 1165 году вблизи Владимира был построен всемирно известный шедевр древнерусского зодчества - храм Покрова на Нерли. Другой известнейший собор в честь Покрова Божией Матери (храм Василия Блаженного) расположен в центре Москвы, на Красной площади. Его строительство связано с походом царя Иоанна IV Грозного на Казань в 1552 году. В праздник Покрова Богородицы русские войска одержали решающую победу над татарами.



ПРАЗДНИК ПОКРОВА БОЖИЕЙ МАТЕРИ

небесную. Склонившись, Пречистая Дева начала со слезами молиться за христиан об избавлении от вражеского нашествия и долгое время пребывала в молитве. Подойдя ко престолу, Она продолжила усердное моление и, закончив его, сняла со Своей головы покрывало и распростерла его

Божественное видение и спросил стоящего рядом своего ученика блаженного Епифания: «Видишь ли, брат, Царицу и Господу, молящуюся о всем мире?» Ученик отвечал: «Вижу, святой отче, и ужасаюсь». Пречистая Дева стояла «на воздухе молебно простирающе все честнии Свои руце,

гое время смотрели на распростертое над народом покрывало и на блиставшую, наподобие молнии, Славу Господню. Доколе была там Пресвятая Богородица, видимо было и покрывало, по отшествии же Её сделалось и оно невидимым, но, взяв его с Собой, Она сохранила благо-



«Адония же, боясь Соломона, встал и пошел, и ухватился за роги жертвенника».

(3 Цар. 1:50)



«Благословен Господь Бог Израилев, что посетил народ Свой и сотворил избавление ему, и воздвиг рог спасения нам в доме Давида, отрока Своего».

(Лук. 1:68-69)

РОГ СПАСЕНИЯ



ГЛУБОКОЙ ВЕРЫ СВЕТЛЫЙ ОБРАЗЕЦ

Бытует такое мнение, что в наше время оскудения веры не осталось на Российской земле старцев - великих светильников и молитвенников Божиих. Но это ошибочное мнение. Старчество живо. И нашим современникам еще достались чистейшие источники православной веры, от которых можно испить вековой мудрости, христианского вероучения и любви. Их внешняя жизнь скромна и незаметна, как все истинно великое и значимое.

Совсем недавно, 24 августа, на острове Залит, что на Псковском озере, завершился земной путь 93-летнего старца-митрофорного протоиерея Николая Гурьянова. Его духовными наставлениями окормлялся православный люд не только Псковщины, но и многих других городов и сел России. Неизменно добрый и внимательный, он был открыт для людей до последних своих дней. Тысячи километров проезжали верующие, чтобы задать отцу Николаю порой всего один, но жизненно важный вопрос. Многие, однажды пообщавшись с ним, строили всю свою жизнь по его слову. К таким людям относит себя и матушка Ольга Степанова. На протяжении 15 лет каждый новый этап ее жизни был неизменно благословлен этим удивительным старцем.

Сегодня мы публикуем ее ответы на вопросы нашего корреспондента Светланы Моисеевой.

Почему именно к этому праведному старцу обратилась ваша душа? Как Вам вообще довелось встретиться?

- Еще до встречи много слышала о Батюшке от людей.

Впервые на остров я отправилась с мамой. В то время решался вопрос о моем поступлении в музыкальное училище. Нужно было заручиться духовной поддержкой.

По дороге случилась буря. Волны хлестали о борта нашего суденышка, за брызгами не стало видно неба. Пассажиры разделялись на "местных" и тех, кто ехал к Батюшке. Все молились как умели. Местный люд с надеждой поглядывал на верующих, читающих акафисты. Вскоре ветер немного стих, капитан увидел берег, и мы доплыли до острова. Потом мне много раз приходилось добираться до острова на лодках, с рыбаками, а зимой - по льду, на машине или пешком. Неизгладимое впечатление оставило в душе первое знакомство с островной природой, окружающей великолепный старинный храм Святого Николая. А несколько минут общения со старцем как будто что-то перевернули во мне, обновили, укрепив веру и стремление утвердиться в ней. Благословение на учебу было получено. С этого

момента я твердо знала, что вновь и вновь душой буду устремляться сюда за духовной пищей и знаниями, необходимыми для спасения.

- Чем так сразу привлек отец Николай?

- Прозорливостью. Он мог каждому рассказать всю его жизнь: и прошлое, и настоящее, и будущее. Со мной было так же. На каждый заданный вопрос всегда следовал ответ, но не всегда прямой. Иногда как бы завуалированный, над смыслом которого надо было подумать. Может быть, для спрашивающего так было полезней...

Помню, как то Батюшка спросил меня:

- А физику ты любишь? Я пожалала плечами.

- Люби, люби и выучи закон Гука - это тебе на всю жизнь.

Приехав домой, я сразу же бросилась на поиски учебника физики и, прочитав закон Гука, нашла ответ на многие вопросы.

Он был мудр и скромен. Любил все живое: животные и птицы платили ему тем же, а растения выращивались какие-то необыкновенные, прямо «ливанские кедры»!

Никогда не кичился своей образованностью, хотя имел два высших образования и опыт преподавательской деятельности.

- Расскажите о запомнившихся беседах с батюшкой.

- Их было много. Некоторые, о которых я не хотела бы рассказывать, очень личные. Но есть чем и поделиться.

Незадолго до окончания музыкального училища, когда я уже пела в архиерейском хоре кафедрального собора во Пскове, передо мной встал вопрос: поступать для дальнейшего обучения в консерваторию или на регентское отделение духовной семинарии, к чему больше склонялась душа моя.

Вместе с группой паломников мы высадились на острове. Долго в трепете ждали, но вышедший в черном подрыснике из сторожки Батюшка Николай не захотел сразу принять нас: «А Батюшки Николая нет. Нет, нет, мои хорошие. В город уехал». Напугались мы, смутились: видно, мало молились, недостойны предстать пред Его очами. Попросили хотя бы открыть храм. Он не отказал: «Войдите, помолитесь». Потом дал свечки. Тогда у нас надежда появилась: наверное, не отпустит, не утешив, не дав советов.

Так и вышло. Признался, наконец, нам: «Ну, я - Батюшка Николай. Что вы хотели, мои драгоценные?»

Когда я поведала о своих намерениях, Батюшка очень обрадовался. Он проверил мой музыкальный слух, предложив вместе с ним пропеть гамму и ектенью. Так и пели в храме: он - своим высоким тенором, и я. Все знали, что Он музыкально образован, сам музыку и стихи сочиняет. В семинарию меня благословил поступать, но не в Москву, как мне думалось, а в Петербург. До окончания срока подачи документов оставалось всего неделя. И вот, сразу по приезде, Владыка и объявил мне, что деньги на мое образование может дать только спонсор, которого мне нужно найти самой. Интересно, что я даже не расстроилась, так была уверена, что если Батюшка благословил, все равно, как-то устроится. Действительно, в день моего Ангела неожиданно нашелся благодетель, да и поступить, молитвами отца Николая, было несложно. Так мне и довелось стать семинаристой - воспитанницей Санкт-Петербургских духовных школ.

Ездил я к Батюшке просить и благословения на вступление в брак, когда мне сделали предложение. Тогда Он не благословил, сказал: «Гуляй, гуляй! В 25 лет станешь матушкой». Мне тогда исполнился только 21 год.

- И что? Так и вышло?

Представьте себе, когда мне исполнилось двадцать пять лет, я познакомилась с будущим о.Димитрием и, по благословению Батюшки, мы повенчались. В том же году мой супруг стал священником. Так Господь определил мою жизнь по молитвам дорогого отца Николая.

По Его благословению, наш первенец носит имя великого святого земли русской Серафима Саровского.

- Отец Николай был строг?

- В вопросах веры, богослужебной практики - да. С искренними, простосердечными людьми был очень добр. Просто сама любовь.

- К нему можно было вот так запросто подойти, посоветоваться?

- Да. Причем не нужно было особых объяснений, ведь Он своим внутренним взором видел человека насквозь. Народ всегда теснился возле Него. Люди подходили с жизненно важными вопросами, с просьбой помолиться. Почти всем приезжавшим старец напоминал о пятой заповеди и говорил:

- Много бед у людей от того, что не почитают отца и мать.

- А вы не испытывали страха, трепета перед тем, для кого вы «как на рентгене»?

- Конечно испытывали. Но знали, что Батюшка жил и служил Господу так, что сподобился необыкновенного дарования. Сам Господь через Него, говорил Его устами. Знали мы, что и жизнь отца Николая не миновало множество скорбей. За своё исповедание веры Божией он дважды был в советских лагерях. Все вынес, не растеряв ничего, но

ещё более укрепился в вере Христовой.

- Говорил ли Он вам что-нибудь о судьбе России и ее правителях?

-Только, что должна Россия воспрянуть. О правителях говорил: «На что тебе знать это? Что заслужили, то и получили». Точно предсказал Батюшка канонизацию царской семьи.

- Были случаи, когда люди, побывав у батюшки, открывали для себя Бога, как единственный путь к спасению?

- Были. Вообще чудесного было много. Благословит вдруг Батюшка человека на строительство храма. Тот недоумевает: каким образом? Без опыта, без денег. Однако, с Божьей помощью все наилучшим образом устраивалось.

Одну из моих подруг благословил поступать в медицинский институт, точно предсказав темы экзаменационных билетов, которые ей достанутся.

А одной приехавшей женщине, ничего не объясняя, батюшка велел немедленно возвращаться домой. Послушавшись, она сумела предотвратить самоубийство сына.

Были случаи, когда отец Николай читал неотправленные письма, адресованные Ему.

Духовная жизнь очень богата и труднодостижима.

- Что еще навсегда запомнилось Вам?

- «Мои драгоценные, вы бойтесь греха, ничего больше не бойтесь, - часто повторял наш Батюшка, - чем больше вы будете прикладывать трудов для своего духовного роста, тем больше вам возрадуются».

Многие из нас были свидетелями того, как батюшка Николай не шел, а как бы парил над землей, не касаясь ее ногами, причем очень быстро,

так что мы, молодежь, едва за ним поспевали.

В последнее время наш Батюшка часто вторял:

*Прошел мой век,
как день вчерашний.
Как дым,
промчалась жизнь моя.
И двери смерти,
страшно тяжки,
Уж недалеко от меня!*

Он готовился к смерти, уча тех, кто дорожил каждым его словом, всегда быть готовыми дать отчет Богу о своих земных делах. Часто, провожая нас с острова, Батюшка говорил стихами:

*Вы простите,
вы простите!
Род и ближний человек.
Меня, грешного,
помяните,
Ухожу от вас...
пока не на век!*

И мы всегда боялись услышать другую концовку, ту, которая так ритмически напрашивается. Теперь эта фраза сказана.

Проводить в последний путь Батюшку прибыло более трёх тысяч человек.

Многочисленные очевидцы говорят, что во время отпевания старца Его рука, сжимавшая крест, была теплая и благоуханна и трижды, у всех на глазах, мироточила во время Херувимской песни.

**УПОКОЙ, ГОСПОДИ,
ДУШУ УСОПШЕГО
РАБА ТВОЕГО -
ПРОТОИЕРЕЯ
НИКОЛАЯ.**

«Не хлебом одним будет жить человек, но всяким словом, исходящим из уст Божиих».

(Матф. 4:4)



«Ибо хлеб Божий есть Тот, Который сходит с небес и дает жизнь миру».

(Иоан. 6:33)

ХЛЕБ БОЖИЙ

Протестантам о православии

В духовной традиции восточного христианства единодушно утверждается нерушимое девство Матери Господа нашего Иисуса Христа. Именно непризнание девственности Богородицы по Рождестве Христовом порождает непреодолимое отчуждение внутри разделенной Церкви. По выражению о. Сергия Булгакова «протестантизм отделяется от Церкви не частными своими лжеучениями, но прежде всего своим нечувствием Богоматери».

Возражая Гельвидию, выступившему в 380 г. против учения о девственности Богородицы, блаж. Иероним подчеркнул, что затворенные врата (Иез. 44:2), чрез которые прошел Господь - святы и открываются одному Богу и утроба Богородицы - это святой храм, не допускающий осквернения. Не менее категорично высказывался св. Амвросий Медиоланский в своем комментарии на Ев. от Луки: «Иосиф был праведен и посему не мог осквернить Храм Святого Духа, Матерь Господа, Лоно тайны вочеловечения».

Вслед за св. Василием Великим мы, православные христиане, «мы други Христовы, не можем слышать, что Богородица однажды перестала быть Девой». Между тем, основываясь на Св. Писании, протестантские богословы, казалось бы, вполне убедительно утверждают, что Иосиф принял Деву Марию как жену, и не знал Ее - т. е. не имел с Нею половой близости, - пока Она не родила сына (Мф. 1:25). Далее делается предположение, что с тех пор они жили, как обычные муж и жена, и имели других детей, помимо Иисуса (Мф. 12:46, Мр. 6:3). Противоположная точка зрения, по их мнению, лишена библейского основания.

Однако самые предварительные результаты внимательного рассмотрения имеющих отношение к данной теме библейских текстов и комментариев к ним свидетельствуют об обратном. Вот, например, как поясняет заключительный стих 1-ой главы Ев. от Матфея «и не знал Ее, как наконец Она родила Сына Своего первенца, и он нарек Ему имя: Иисус» («Толковая Библия» Лопухина: «В этом стихе нужно объяснить прежде всего слова «как наконец» буквально «до, славянское дондеже, доколе». По мнению древних и новых толкователей, слово это не имеет такого значения: «до, следовательно после». Правильное объяснение стиха таково: евангелист говорит только о времени до рождения Младенца, а о последующем времени не говорит и не рассуждает. Вообще «что было после рождения, о том представляется судить тебе самому» (И. Златоуст). Слова «первенца» нет в самых важных и древних рукописях, Синайском и Ватиканском кодексах. Но в других рукописях, менее важных, но зато многочисленных, слово это прибавлено. Оно встречается

«Посему, отвергнувши ложь, говорите истину каждый ближнему своему, потому что мы члены друг другу»

(Еф. 4. 25).

Нерушимые Врата

ся у Луки 11, 7, где нет разночтений. Означает и первого-последнего, но не всегда».

Новый перевод с греческого подлинника под редакцией епископа Кассиана выглядит следующим образом: «И не знал Ее, доколе не родила Она Сына, и он нарек имя Ему: Иисус».

С формально-логической точки зрения существует три возможных истолкования первой части данного стиха.

1) Иосиф не знал Ее до рождения Иисуса. О последующем автор ничего не сообщает;

2) Иосиф не знал Ее до рождения Иисуса, но после того, как она родила Первенца он познал Ее, став отцом многочисленного семейства;

3) Иосиф не познал Ее как до рождения Иисуса, так и после рождения Его.

Какой из этих вариантов наиболее соответствует контексту, главному содержанию первой главы? Ответ на этот вопрос будет зависеть от точности определения этой главной мысли, того самого важного, самого существенного, о чем желает сообщить евангелист Матфей. Думается, что подробное изложение родословной Иисуса и истории Его рождения подчинено одной цели - показать, что Иисус был Сыном Божиим.

Заключительный стих первой главы не оставляет никаких сомнений - Иосиф был мнимым мужем Девы Марии, потому что только думали люди, что Христос рожден от Иосифа (Лук. 3:23), на самом деле Он - Сын Божий. Похвальное целомудрие Иосифа или напротив его отсутствие, ставшее причиной утраты девственности Девой Марией и рождение Ею других детей - такого рода информация не отвечает сути повествования, разрушает цельность главы. Заключительный стих не оставляет никаких сомнений в Богословстве Спасителя: «И не знал Ее доколе не родила Она Сына». Союз «доколе» (греч. *хеос*) в данном случае указывает на то, что поскольку данное событие (брачные отношения) не имело места до наступления другого события (рождение первенца), то это первое событие причиной другого быть не может.

Кроме того союз «доколе» или «пока» не обязательно указывает на необходимость наступления одного события, в случае реализации другого. Между прочим, Евангелие от Иоанна являет другой пример употребления того же самого союза «хеос» в том же самом, достаточно уникальном смысле. «Я хочу, чтобы он пребыл, пока приду» (Иоан. 21:22). Совершенно очевидно, что, вполне созна-

вая несбыточность Своего желания, Иисус тем не менее хочет, чтобы Иоанн «пребыл», т. е. не умирал вовсе, ни до ни после Его пришествия.

Если же наступление одного события влечет за собой снятие ограничений на последующее наступление другого события (именно такой смысл по мнению протестантских толкователей имеет заключительный стих первой главы), употребляется союз «прин» (прежде чем, пока не, доколе): «Ему было предсказано Духом Святым, что он не увидит смерти, доколе не увидит Христа Господня» (Лук. 2:26). Таким образом евангельский стих Матф. 1:25, восстановленный на основе самых важных и древних рукописей и истолкованный на основе изученного контекста не дает повода усомниться в пренепорочности Девы Марии.

В свою очередь, Э. Нюстрем, а вслед за ним и другие протестантские авторы, указывают на выражение ев. Луки «И родила Сына Своего первенца» (Лук. 2:7), которое, по их мнению, неопровержимо свидетельствует: у Марии были другие дети, младшие братья Иисуса. Действительно, если Иисус был единственным ребенком, а упоминаемые в Евангелиях четверо Его братьев - Иаков, Иосия, Симон и Иуда (Мф. 13:55, Мр. 6:3) были Его сводными братьями, детьми Его мнимого отца Иосифа от первого брака, то как можно называть Иисуса первенцем? Было бы весьма странно предположить, что ев. Лука сообщает о том, что Дева Мария не имела детей до Иисуса, ибо это и без того вполне ясно.

Можно допустить, что употребление некоторых слов и выражений, не содержащие никакой новой информации, являются одной из особенностей литературного стиля ев. Луки, сославшись при этом на вторую часть предыдущего пятого стиха: «Записаться с Мариюю, обреченной ему женою, которая была беременна». Но в то же время кажущееся на первый взгляд излишним использование местоимения «Своего» вряд ли продиктовано необходимостью ритмически организовать фразу и скорее указывает на наличие у Девы Марии к моменту рождения Иисуса не Своих, т. е. приемных детей.

При объяснении седьмого стиха нужно прежде всего обратить внимание на наличие различных значений слова «протокок» (первенец). Первое, чисто биологическое значение этого слова может быть выяснено путем изучения 12 стиха 13 главы книги Исход: «Отделяй Гос-

поду все, разверзающее ложесна; и все первородное от скота: какой у тебя будет: мужского пола - Господу». Словом «ложесна» переводчики называют матку, утробу. Первородным, следовательно, считается тот, кто приложил собственные немалые усилия, чтобы выйти на свет Божий из еще не рожающей материнской утробы. При этом следует обратить внимание на то обстоятельство, что при рождении близнецов второму из них потребуются гораздо меньшие усилия. С этим обстоятельством связано другое значение или лучше сказать оттенок смысла слова «первородный», который обыкновенно упускают из виду. Слово «первородный» как бы указывает на необыкновенную, особенную крепость того, кто рождается первым. Действительно, если плод не имеет достаточной силы, чтобы совершить этот немалый труд, можно даже сказать подвиг перворождения, то он рождается мертвым или вообще не рождается, погибая вместе с матерью. Поэтому слово «первородный» иногда служит синонимом слов сильный, крепкий, жизнеспособный. Данную мысль подтверждают ветхозаветные тексты: «Рувим, первенец мой! Ты - крепость моя и начаток силы моей, верх достоинства и верх могущества» (Быт. 49:3); «Крепость его как первородного тельца» (Втор. 33:17).



Однако вторая часть стиха значительно усложняет достаточно ясное и биологически вполне обоснованное содержание понятия «первородный», с одной стороны сужая, а с другой расширяя его объем: «и все первородное от скота, какой у тебя будет мужского пола». Таким образом, из числа первородных исключаются все младенцы женского пола, и, одновременно, включаются рожденные вслед за ними младенцы мужского пола, так сказать, условно первородные. При этом молчаливо предполагается, что первый мужской плод чрева обладает всеми достоинствами и качествами безусловно первородного.

Другое значение слова «протокок» имеет иерархический или правовой смысл и обычно обозначается словом «первенец». Первенцем называют того, кто первенствует среди братьев, т. е. имеет высший авторитет в семье и право первородства, которое заключается в наследовании двойной части по сравнению с другими сыновьями и в большем почтении и власти в роде, отчего он и становится преемником своего отца, например, в управлении

царством (Нюстрем). Данный термин определяет общественное положение, достоинство и преимущество обозначаемого им лица. Первородство, как чисто биологическое понятие, лишь дает некое право на первенство, но это право могло быть утрачено. «Сыновья Рувима, первенца Израилева, - он первенец; но, когда осквернил он постель отца своего, первенство его отдано сыновьям Иосифа, сына Израилева, с тем однако ж, чтобы не писаться им первородными» (1 Пар. 5:1).

Необходимо отличать биологический термин «первородный» (первый мужской плод чрева) от правового термина «первенец» (первенствующий среди братьев), хотя бы по той причине, что применение термина «первородный» вполне допустимо к единородному, т. е. единственному сыну родителей. Иисус был первородным и единородным Сыном Девы Марии, Он был Первородным и Единородным Сыном Божиим. Вот что хотел сказать ев. Лука употребив слово «первородный», неудачно переведенное словом первенец, ибо никаких младших братьев у Него не было и не могло быть.

Нельзя не отметить, что под влиянием общепринятого в протестантизме ложного представления о существовании младших братьев Иисуса, отдельные переводчики допускают прямое искажение евангельского текста. Вот как выглядит разбираемое выражение в современном протестантском переводе: «и родила своего первого сына (!!!)».

В свою очередь издатель Библейского словаря Нюстрема, цитируя на 314 странице 28 стих из названного пророческим 88 псалма, весьма неосмотрительно заменил прописные буквы синодального перевода на заглавные: «И Я сделаю Его Первенцем, превыше царей земли». Если, по мнению самого Нюстрема, этот стих пророческий, то как можно сделать первенцем того, кто уже и так первенец, старший среди пяти братьев? Остается признать, что подобно Давиду, Иисус был самым младшим из них.

Есть ли в Евангелиях дополнительные свидетельства того, что братья и сестры Иисуса были сводными? Во-первых евангельские тексты указывают на то, что Иосиф был гораздо старше Девы Марии. Последнее упоминание о нем можно встретить в Евангелии от Луки, когда Иисусу исполнилось 12 лет. Следовательно, через непродолжительное время Иосиф

умирает и умирает от старости, и если допустить, что в момент смерти ему было 70 лет, то это означает, что он обручился с Девой Марией в возрасте 50-55 лет. Могли ли у него к тому времени быть дети от первого брака? Если по мнению протестантов он имел семейство детей от Марии, будучи в столь почтенном и даже пожилом возрасте, то как они смогут объяснить их отсутствие в момент обручения с Девой Марией? И ни один протестант не возьмется утверждать, что Мария родила Иакова уже в Египте, где они провели не менее двух лет. Почему же первый ребенок Иосифа родился с таким запозданием?

Можно ли сводных братьев называть братьями? Безусловно, т. к. 12 детей Иакова тоже были от разных женщин, но в тексте Ветхого Завета все они именуются братьями.

В третьей главе Евангелия от Марка говорится, что ближние Иисуса (мать с братьями Его) пошли взять Его, ибо говорили, что Он вышел из Себя. Мать с братьями пришли, чтобы заставить Иисуса вернуться домой, т. к. по мнению окружающих, которому они доверились, Иисус находился в болезненно возбужденном состоянии. Могли ли это быть младшие братья? Нет это были старшие братья, имеющие авторитет именно как старшие, как заменившие ему после смерти Иосифа отца.

Таковы некоторые общие соображения, позволяющие сделать вывод о том, что Библия не только не опровергает, но со всей решительностью подтверждает многовековую православную традицию почитания Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии. Это о Ней пророчествовал еще пророк Иезекиль говоря: «И сказал мне Господь: ворота сии будут затворены, не отвоятся, и никакой человек не войдет ими; ибо Господь Бог Израилев, вошел ими, и они будут затворены».

ОВЧИННИКОВ В. П.



«А посеянное на каменистых местах означает того, кто слышит слово и тотчас с радостью принимает его, но не имеет в себе корня и непостоянен».

(Матф. 13: 20-21)



«Нет во всей России, а может быть, на Земном шаре, никого более коренного по вкусам, по организации души, чем костромичи».

П. Флоренский

УКОРЕНЕНИЕ



ДУХОВНАЯ ЖЕМЧУЖИНА ЗЕМЛИ НАШЕЙ

но, трудами подвижника, на этом месте возник монастырь, оказавший большое духовное влияние на просвещение жителей Галичского края. Всего же преподобный Авраамий основал на Галичской земле три монашеских обители.

В преклонных годах неутомимый подвижник отправился дальше на северо-запад к берегам Чухломского озера и поставил себе келью у подножия горы, на которой возвышались валы древнего городища, именуемого местными жителями «Городок» или «Городец». На противоположном берегу озера виднелся город Чухлома. На новом месте преподобный построил небольшую часовню, в которой и днем, и ночью молился Богу и Его Пречистой Матери. Через некоторое время к Авраамию вновь стала собираться братия, и вскоре на горе был построен деревянный храм в честь Покрова Пресвятой Богородицы, а вместе с ним и другие монастырские строения. Так на этом месте возникла четвертая обитель, основанная преподобным Авраамием.

Покровский монастырь на «Городке» над Чухломским озером вскоре стал одним из важнейших центров духовной жизни Костромского края. Личность основателя монастыря и его братоустройство привлекали сюда многих подвижников, чающих его духовного окормления. Еще при жизни святого, число братии достигло ста человек.

Предчувствуя свою кончину, старец простился с братией монастыря и, поставив вместо себя своего ученика Иннокентия, последние месяцы жизни провел в часовне близ монастыря, непрестанно молясь и прославляя Бога. Преставление преподобного Авраамия совершилось в день памяти святого Пророка Божия Илии 20 июля (2 августа по новому стилю) 1375 года.

Почитание святого началось сразу после его преставления. Местные жители чтили его как молитвенника и покровителя всего Галичского края. После того, как в 1450 году Галичское княжество вошло в состав Московского государства, почитание преподобного Авраамия вышло далеко за пределы Костромской земли. В 1553 году, по благословению святителя Макария, митрополита Московского, Авраамий был прославлен в лике общероссийских почитаемых святых. Вскоре Авраамиево-Городецкий монастырь стал одной из наиболее почитаемых обителей. В 1608 году, по благословению Святейшего Патриарха Московского и Всея Руси Гермогена, взамен ветхого деревянного был заложен

каменный храм в честь Покрова Пресвятой Богородицы. Из-за трагических событий Смутного времени сооружение храма продолжалось долгие годы, и лишь спустя 23 года строительство было завершено. Освещение храма состоялось в 1632 году. Главной святыней его и стали мощи преподобного Авраамия, покоившиеся под спудом в Ильинском приделе. У места погребения преподобного более двух веков молилась православная Русь: московские бояре, местные дворяне, купцы и простые люди. К целебноносным мощам преподобного Авраамия везли «недугующих» из ближних и дальних деревень, сел и городов. В «Житии» преподобного приводится множество случаев чудесных исцелений при его мощах.

Покровская обитель имела большое хозяйственное значение. Богатые вклады делали галичские и московские князья, свои угодья и вотчины жертвовали и местные дворяне. Рост благосостояния обители позволил братии продолжить каменное строительство. Так, в середине семнадцатого века, были построены каменные святые врата с надвратной Никольской церковью, а через несколько лет был возведен величественный деревянный собор Рождества Христова.

Но после монастырской реформы 1764 года обитель, лишенная все своих вотчин, долгое время пребывала в упадке. Только в начале девятнадцатого века, с приходом нового настоятеля Аркадия, монастырь вновь начал благоустраиваться. Большую роль в жизни Чухломского и соседних с ним уездов стали играть Авраамиевские ярмарки, приуроченные к престольным праздникам и проводившиеся у стен монастыря. Уже к середине века в обители вновь начались строительные работы и формирование того монастырского комплекса, который мы видим и сейчас. В 1867 году был освящен новый собор в честь иконы Божьей Матери «Умиление». К началу XX столетия преподобный Авраамий Чухломский и Галичский оставался одним из наиболее почитаемых святых Костромского края, а основанный им монастырь был главным украшением Чухломской земли.

Но налаженная и устоявшаяся за многие века жизнь обители резко изменилась после известных событий 1917 года. Уже в 1919 году новые власти закрыли монастырь, но, однако, отцу Серапиону и братии удалось зарегистрироваться как приходской общине, и после этого обитель фактически просуществовала еще десять лет. Но в 1928 году

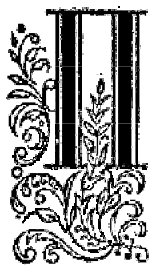
все храмы монастыря были окончательно закрыты, а сама Покровская обитель разграблена и разорена. В тридцатые годы почти все бывшие иноки монастыря вместе с настоятелем, отцом Серапионом, погибли от рук безбожной власти.

Долгие десятилетия обитель находилась в полном забвении и запустении. Прекрасные храмы превращались в руины. На святом месте воцарилась «мерзость запустения», и тогда казалось, что навсегда.

Но Господь не оставил своею милостию место подвигов святого угодника. Святые мощи преподобного Авраамия, чудом уцелевшие от поругания, находились в монастыре и были залогом возрождения в нем духовной жизни.

И вот пришло время «собрать камни». В 1991 году разрушенный и поруганный монастырь был возвращен Костромской Епархии, и сразу же начались восстановительные работы. День памяти преподобного Авраамия, 2 августа, в 1991 году впервые за много десятилетий, с 1928 года, был отмечен: среди руин, под открытым небом епископом Александром была отслужена Божественная литургия. В следующем, 1992 году, наместником монастыря был назначен игумен Никандр (Анпилогов). С появлением наместника и первых насельников, наконец, началось возрождение духовной жизни древней обители. Все последующие годы, трудами братии, восстановление монастыря непрерывно продолжалось, и за сравнительно короткий период Авраамиево-Городецкий монастырь на Чухломском озере не только возстал из руин, но, самое главное, вновь стал неотъемлемой частью церковной жизни Чухломского края. Ныне, как и в прошедшие века, над озером разносится звон монастырских колоколов, теплятся огоньки свечей перед иконами и лампады над гробницей преподобного Авраамия.

Материал подготовил
Марк БАКЛУШИН.



Покров пресвятой Богородицы с незапамятных времен является одним из самых любимых и почитаемых праздников среди православного русского народа.

Множество прекрасных храмов и обителей на Святой Руси были посвящены Покрову. Одной из духовных жемчужин нашего Костромского края на протяжении многих столетий был и остается Свято-Покровский Авраамиево-Городецкий мужской монастырь. О нем и его основателе, преподобном Авраамии, и пойдет наш рассказ.

Преподобный Авраамий Городецкий, Галичский и Чухломский - ученик знаменитых подвижников четырнадцатого века, святителя Дионисия Суздальского и великого святого Сергия Радонежского, основатель четырех монашеских обителей, оставил глубокий след в духовной истории Костромского края. По дошедшим до нас историческим сведениям, родился преподобный Авраамий в конце тринадцатого века в Ростове Великом. Еще в детские годы он всем сердцем возжелал посвятить свою жизнь служению Богу. Юношей он узнал об основанном игуменом Дионисием близ Нижнего Новгорода Вознесен-

ско-Печерском монастыре. Именно сюда он, подвигаемый глубоким внутренним стремлением души, и пришел в начале сороковых годов четырнадцатого века. Проведя несколько лет послушником в Печерской обители, святой узнал о монастыре, основанном в подмосковных лесах преподобным Сергием. Получив благословение своего первого наставника, преподобного Дионисия, Авраамий направился с берегов Волги в Радонежские леса. Вскоре он прибыл в основанную всего несколько лет назад обитель аввы Сергия. Радонежский игумен тепло принял нового ученика и, спустя некоторое время, облек его в иноческий образ с наречением имени Авраамий. Несколько лет провел Авраамий в Троицкой обители под духовным руководством преподобного Сергия, всячески смиряя душу и тело непрестанным трудом и молитвой. Сподобившись высоких духовных дарований, он решился на еще более высокий духовный подвигоудаление в пустыню. С благословения игумена Сергия в поисках места для пустынножительства Авраамий направился в Костромские пределы. В 1350 году он пришел к Галичскому озеру и поселился на его берегу. Построив себе келью, подвижник проводил свою жизнь в молитве и труде. Вскоре после прибытия произошло чудесное обретение им иконы Божьей Матери «Умиление». С этого момента почитание преподобного Авраамия и иконы Пресвятой Богородицы «Умиление» становится для последующих поколений неразделимым. Поэтому на иконах святой изображается всегда с этим образом в руках. Постепен-

«Где найти мне слова
Для возвышенной песни живой».

Н. Заболоцкий.



«Утешайте, утешайте народ Мой, говорит Бог ваш. ... Возвещайте ему, что исполнилось время борьбы его, что за неправды его сделано удовлетворение, ибо он от руки Господней принял вдвое за все грехи свои».

(Ис. 40: 1-2)

ЖИВОЕ СЛОВО

Фаина СОЛОМАТОВА

Во грехах родились...

Катя диковато застреляла глазами, заповаживала плечами. Вскочила - и в лес! Разве мне угнаться?!

- Катюша, я вот начала да и забыла, - скороговоркой залепетала Фенюшка, стараясь вновь завладеть ситуацией.

- Мне все равно, - буркнула девушка и продолжала испуганно озираться.

- Успокойся, дорогая. Все хорошо будет, - тетка крепко обхватила племянницу.

Та вздрогнула и резко отстранилась. А потом обмякла и притихла, как будто спрашивая, а что дальше-то будет?

- Я, Катенька, за свою жизнь не раз была крепко напугана. И тоже хотелось, чтобы время остановилось.

В первый раз в детстве, когда церковь рушили. Помню, бабы воют, ребятишки за ними подтягивают. Мне храм был вторым домом. В хоре я пела. Голосок-то чистый, звонкий, как ручеек незамутненный. Думаю, помолюсь Богородице, она и прекратит эту напасть, а если же я сплю, то вмиг сон оборвется. Пальцы-то щепоткой собираю, а они одеревенели, не слушаются. Так и не смогла перекреститься. Я бы упала, наверное, но стена рядом была, так я к ней прислонилась. Голова трещит, а перед глазами белые крупные снежинки мельтешат. Глаза сжимаю, а веки прикрыть не могу.

- Что же ты такое увидела? - усмехнулась племянница.

- Тебе, Катенька, трудно понять. Нас в те времена не так воспитывали. К Богу мы льнули. А я в храме каждый уголок знала, каждый сучок на полу

помнила. И такое светопреобразование! Иконы снимают и в телегу бросают, как снопы или мешки. Хорошо, что Ефимушка ко мне подскочил.

- Батюшка-то наш уже на небесах, - затараторил юродивый, - он там за нас, грешных, похлопочет, не оставит без присмотра. И мы следом все туда отправимся, - показал Ефимушка на купол, где Ангел-Хранитель распростер крыла на белоснежном облаке.

- Что скачешь, бесноватый? Не вертись под ногами, мать твою, - цыкнул на Ефимушку незнакомый рябой мужик.

- Язык-то у тебя отсохнет. И сам ты, как береста, на огне сжогелишься. А я обрадуюсь и свечку за упокой твоей души поставлю, - захохотал Ефимка.

- Вали, дурак, отсюда! Не то по стенке разможжу, - нехорошо осердился бородач.

Перед глазами у меня опять замельтешило: то вижу грустные глаза Всевышнего, то злые - незнакомца.

- Пойдем отсюда, - потянула я за рукав Ефимку.

- погоди, Фенюшка, ко мне Пресвятая Богородица должна в гости навеститься, - горячо зашептал Ефимушка. Она меня любит за сиротство и еще за то, что я - дурачок. Я многую благодать имею...

Он так увлекся рассказом, что не заметил опасности. Сверху слетела доска и зацепила Ефимушку, правда, только щеку поцарапала. Из раны потекла кровь.

- Допрыгался, придурок! Пришибет раззяву, а нам за тебя отвечать! - набросился бородач на Ефимку, выпроваживая его из храма.

Юродивый заупирался, забранился.

- Это Бога дом на земле. И ты в нем не хозяин. Антихрист одолевает, - заскулил жалобно Ефимушка, размазывая кровь по лицу и рукам. С интересом принялся разглядывать окровавленные пальцы. Полизал, понюхал.

- Скусная кровушка-то... Попробуй-ка, - и провел пятерней по губам бородатого, - причастие святое... Не тебе,

Богово...

Мужик опешил. Потом брезгливо вытерся рукавом рубахи и сплюнул в сторону.

- Уйди от греха подальше, - процедил он сквозь зубы. А Ефимушка уже, наверное, позабыл и о чужаке, и об обиде. Он, смеясь, приплясывал у иконы Казанской Божьей Матери:

- Слава Тебе, Господи, слава Тебе!
Вдруг резко остановился и задрал голову. Смотрел на купола, шевелил губами, как будто с кем-то неведомым беседовал.

- Терпеть долго придется. Надоест, а будем. Так Ему угодно. Испытать нас.

Потом упал на пол и притих. Я подумала, что Ефимушка умирает, закричала и убежала из храма. Он не умер, но с той поры стал странный какой-то, пугливый и задумчивый. Бывало, что-нибудь спросишь у него, вздрогнет, голову руками прикрывает. Все ему, сердечному, блазило, что на голову ему что-то падает.

И меня жизнь резко крутанула с той поры. Ходить стало некуда. Чем заняться, не знала, да и охоты не было до работы большой. Родителям помогать - не dorosла еще. Схоронюсь где-нибудь в укромном уголке и вспоминаю радость недавнюю. И жаю, как в хоре-то бывало. И вслух, и втихомолку псалмы и молитвы творю. А душа-то плачет, тоской исходит.

Лежу, лежу. День-то мне и ни к чему. Пусть уж всегда ночь стоит. А к лени и болезням подцеплялись, странные такие: вроде бы и не болит ничего, а силы нет никак.

Мать и отец встревожились. Отец привез доктора. Лекарства да дружба с Ефимкой подняли меня на ноги. Пока хворала, на нас с Ефимушкой никто и внимания не обращал. А потом зашущукались. Не дело девочке с парнем на пару быть. Долго ли до греха? И мама начала браниться. Я стала избегать Ефимку. А зря. Для чего обидженного еще обижать? Подстерег он меня как-то и стал жаловаться на свою горькую

сиротскую долю.

- Лишили дома меня, Фенюшка. Я же раньше в сторожке, как у Христа за пазухой жил и не тужил. В тепле и всегда сыт-сытехонек. А теперь бедствую. Кто-то на ночь лег пустит, так уже рад-радешенек. Зиму, думал, и не скоротать будет. Боялся, что помру с голоду или околею где-нибудь в поле. А нет, выжил. Летом-то благодать...

Кусочки собирать бржу далеко по волости. В больнице как-то дрова колол. Доктор меня к себе опять зимой звал и сказал, что лечить меня попробует. Уйду далеко, а все равно домой тянет, хотя и нет его у меня. И Бога дом на земле разрушили. Он, Боженька-то, на всех людей зла не держит. Знает, что мы Его любим. А вот Илюху наказать следует. Пойдем, Фенюшка, в Головино. Я Илюхе свечку на огородец поставлю. Помнишь, сулил в храме-то?

- Что ты, Бог с тобой? - испугалась я. - Грешно так думать и говорить.

- Не бойся. Во сне мне сама Богородица велит стог сена у него на огороде подпалить.

- Врешь, Ефимка! Не может Пресвятая Дева учить злу. Это лукавый тебя испытывает.

И я без запрета стала сторониться Ефимку.

А зло, как сорная трава, ухода не требует. Из щепотки нарастет, наворожает. Плодовито оно без меры. И Ефимка исполнил задуманное. Его застали врасплох. Илюха осатанел, схватил жердину и пазгнул Ефимушку.

- Ты, Илюха, следом за мной отправиться. Хотя, нет... Маяться долго будешь. Деревяшкой лежать, какой меня зашиб. Помни слово дурака...

Но Ефимке на этот раз повезло. В больнице его доктора не только вылечили, но и ум возвратили...

Взбудораженная Фенюшка не могла успокоиться. Неожиданное появление племянницы внесло в ее тихую, размеренную жизнь сумятицу. Впервые приезд Катеньки не стал ей в радость.

- Малые детки - малые бедки. Запуталась, вроде, Катерина в своих взрослых делах, - вздохнула Фенюшка. Разговоры вслух ни к чему вести. Услышит племянница - осерчает. Это когда она одна, можно беседовать с кем угодно и о чем угодно. Наговориться с собой, с кошками, с козой, с курами. Можно громко браниться с петухом, Петькой-забиякой, горлопаном и проказником. Но долго они не живут в ссоре. Бросит Фенюшка зерна горсточку грустному. Клынет он пару раз и закокочет, подзывая подру-

жек-несушек. Может, поэтому и бывает временами Петька спесив и заносчив. Чувствует себя в одном лице. Мужик - хозяин он! Вот и хорохорится, требуя к своей персоне особенного внимания. Мол, не забывайте, курицы, вас-то много, а я один. Еще один петух проживает на самом конце деревни. Но стоит Петьке зайти на его территорию, трусливо шмыгает в подворотню. А уж если Петька догонит его или подкараулит, то трепку задаст отменную. Летят перышки большие и маленькие. До крови бьет забияку соплеменника. Натешится Петька, отряхнется, клынет себя под крыло, будто саблю в ножны вгоняет. Вспрыгнет на изгородь и лихо прокукарекает - смотрите, вот я какой герой! Посидит на пьедестале почета, упиваясь славой, покрасует перед чужими курами. С высоты облюбовывает объект топтания, вихрем смахнет с огорода и исполнит свой петуший долг. Затем, вразвалочку, отправится к своему подворью. Засемят чуть-чуть подальше, соблюдая дистанцию, куры. Уважает женская половина своего повелителя.

- Забыла я о вас, - Фенюшка сыпала зерно, - цып, цып-цып, куда вы запропали-то?

На зов куры собрались в кружок и клевали дружно, постукивая клювами о пол огорода. Петька стоял в стороне, изредка ударял клювом, косился на хозяйку бусиной глаза.

- Ко-ко-ко, ко-оо-оо-оо-оо-оо! Что, мол, такое стряслось, почему подали не вовремя?

Накормив всю живность, Фенюшка на цыпочках вошла в летнюю избу. Катерина спала. Она тихонько притворила дверь: «Простится и расскажет, что у нее стряслось».

Фенюшка заметила, когда была у нее Катерина месяцев шесть назад, - жив вот на нос прет. Но Катерина приезжала с подружкой, и Фенюшка не смогла выбрать момент побеседовать с племянницей. Девчата же укатили быстро, оставив тетку с думой-заботой. Фенюшка ложилась и вставала с думами о Катерине. Писем не было, хотя она писала племяннице трижды.

Теперь вот объявилась - слезы льет крокодиловы. Живота нет, а спросить, где дитя, у тетки не хватает духу. Уж и о себе Фенюшка поведала и еще бы рассказала о своей горькой давней обиде. Ни с кем не делилась, даже перед матерью не раскрылась. А сейчас, вроде, настала пора: может откровенность возбудит такую же откровенность. А то погибнет девка, жалко племянницу.

И вновь Фенюшка забрела в свое давнее-далекое...

После хворобы родители отдали ее в школу. Разных возрастов в то время были школьники. Робкой и застенчивой Фенюшке учеба давалась сложно, с трудом постигала она азы грамоты. Раньше в церковно-приходской школе ее учили совсем другим наукам.

Дочь упрямо твердила, что не хочет посещать занятия. И родители сдались. Только мать с сожалением обронила:

- Будешь, Фенюшка, неграмотная. За мужние, и те, вечерами в школу бегают. Пожалеешь. Близо будет локоть, а не укусишь.

- Парни озорные больно: то над кошками, то над голубями изгибаются, - пожаловалась девочка.

- А ты подальше держись от вольных-то, - посоветовала мать.

- Всякую работу делать стану, только в школу не отправляйте - взмолилась дочь, нервно делая шерсть в прятке и вертя на колечке кругло-острое вертено.

- Ты погляди, Анна, как дочка-то ловко прядет, - похвалил отец. - Наша Фенюшка сноровкой и умением знатной рукодельнице не уступает. А грамота не дает...

- Нет, тятенька, у матушки мне все давалось легко, а тут все по-другому.

- Читать, писать понимает. А с матерщинниками и вправду ей делать нечего, - заключил отец, и Фенюшка вздохнула с облегчением.

(Продолжение следует).



«Но не духовное прежде, а душевное,
потом духовное».

(1 Кор. 15: 46)



«... рассматривая лишь часть русской литературы, мы можем заключить, что русская литература учит русских быть русскими, что она фактически имеет для нас священный характер».

Ю. Мамлеев.

ДРАГОЦЕННОЕ НАСЛЕДИЕ



Александр ЯШИН

С самых ранних лет Александр Яшин чувствовал в себе талант: «Я ощущал его с детства, с юности как страшную, разрушительную для самого себя силу». Знал, что он - поэт, что он «обречен на подвиг», и вся его жизнь будет подчинена этому. Деревенский мальчик Шурка Попов (Яшин - сын Якова) в десятилетнем возрасте уже должен был решать, как ему дальше жить.

В район, где родился Александр Яковлевич Яшин, в то время, когда там рос и учился будущий поэт, добраться можно было только на лошадах или пешком. Но именно в этой глухомани сохранилась русская старина, устное народное творчество - бывальщины, сказки, песни. Складывали их - каждый: один перед другим, кто лучше! - как и избы строили, и скатерти ткали, и платы вышивали. И эта красота русского слова, говора, фантазия сказок, народная интеллигентность придали творчеству Яшина ту самобытность, которая присуща его ранней и поздней поэзии. В своей автобиографии он пишет: «Сказочные сюжеты воспринимались мною с детства, как нечто очень близкое, обжитое, свое. И стихи складывать я начал рано».

Вологодчина - «край добра и чудес» - для Александра Яшина была постоянным, неиссякаемым источником творчества. Там он «запасался светом»... Какое множество стихов написано им про Вологодскую землю - как много их посвящено родине! На книге «Босиком по земле» стоит: «Посвящаю Бобришному Угору», - как новому богатырю русскому. А в одном из прозаических набросков он пишет: «Бобришным Угором» я сейчас называю не только облю-

бованное с детства место в тайге, в лесу над рекой, где теперь стоит мой охотничий дом, но уже и деревню Блудново, в которой я родился, и район, и город Никольск, где начиналась моя сознательная жизнь, и вообще Родину. Вся Родина моя - Бобришный Угор. Поэзия - тоже он. Завершение моей жизни на Бобришном Угоре».

В этом охотничьем доме поэту не удалось пожить и поработать вволю. Сейчас там музей. Каждый год в июле месяце, в день памяти Александра Яшина, вологжане идут и идут на Бобришный Угор, к своему поэту, на ставший уже традиционным «Праздник поэзии».

Поэты, истинные поэты - люди особые, отличающиеся от всех остальных не только талантом, но и поэтической гордостью. Падения и взлеты необходимы им, чтобы снова причаститься к лирическому беспокойству. Мы должны сострадать и всегда верить в их чистоту, преданность и защиту. Настоящие поэты - вне зависимости от возраста - уходят всегда не вовремя. Настоящий талант не может испортиться, он не имеет границ и, воплощаясь, становится только глубже и значительнее. Сколько русских поэтов ушло до срока? Да все! От Пушкина - до Николая Рубцова... И все же, существуя как исключения, они успевают создать что-то самое главное, что дано сказать только им.

Поэзию Александра Яшина «смерть сбивала буквально влет», как часто теперь говорят. И все же он успел достичь «своего» стиха - доброго, глубокого, социального, философского по содержанию и очень точного по форме.

ЯШИНА З.К.

ТОЛЬКО НА РОДИНЕ

Да, только здесь, на Севере моем,
Такие дали и такие зори,
Дрейфующие льдины в Белом море,
Игра сполохов на небе ночном.

Нехоженными кажутся леса,
Бездонными - озерные затоны,
Неслышанными - птичьи голоса,
Невиданными - каменные склоны.

Здесь, словно в сказке, каждая тропа
Вас к роднику выводит непременно.
Здесь каждая деревня так любя,
Как будто в ней красоты всей вселенной.

И уж конечно, нет нигде людей
Такой души, и прямоты, и силы,
И девушек таких вот, строгих, милых,
Как здесь в лесах,
На родине моей.

Но если б вырос я в другом краю,
То все неповторимое,
Как чудо,
Переместилось, верно бы, отсюда
В тот край, другой -
На родину мою.
1955

ОТЧАЯНЬЕ

Матерь Божья, не обессудь,
По церквам я тебя не славлю,
И теперь, взмолившись,
Ничуть
Не юродствую, не лукавлю.

Просто сил моих больше нет,
Всех потерь и бед не измерить,

Если меркнет на сердце свет,
Хоть во что-нибудь надо верить.

Ни покоя давно, ни сна,
Как в дыму живу, как в тумане..
Умирает моя жена,
Да и сам я на той же грани.

Разве больше других грешу?
Почему же за горем горе?
Не о суде тебя прошу,
Не путевки жду в санаторий.

Дай мне выбиться из тупика.
Из распутья, из бездорожья.
Раз никто не помог пока,
Помоги хоть ты, Матерь Божья.
1958

ПЕРЕХОДНЫЙ ВОЗРАСТ

Тревожно и грозно,
Тем боле что поздно,
И мой наступил
Переходный возраст.

Не слабым слыву,
А в голос реву:
Туда ли плыву я?
Так ли живу?

И спать не могу,
И есть не могу:
В долгу перед всеми,
А что я могу?

Как пень на лугу,
Как тень на снегу,
Как серый валун
На морском берегу...

Чье сердце смягчил?
Кому подал руку?
Кому облегчил
Душевную муку?

Чью старость утешил?
Кого ошастливил?
Кого на дорогу
На торную вывел?

Пред всеми в долгу я,
А чем помогу?
Я много могу,
Ничего не могу.

От горя ушел,
От хвори ушел,
От смерти ушел -
От себя не могу.

1959

ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОБЕЩАНИЕ

А разве кто сомневается
В том, что Земля вращается,
Что время свое берет?
Добрее и оснащается
Отчизна из года в год.

Добрее и совершеннее
Становится человек.
И нас, мой друг, без сомнения,
Дорогами преображения
Ведет непреклонный век.

Не смейте никаким обстоятельствам
Любви нашей к красоте,
К душевной чистоте.
Одно у нас обязательство -
Не изменять мечте.

Давай же будем правдивыми
И впредь
Во всем
До конца:
Бренчаниями фальшивыми,
Писаниями хвастливыми
Не разогреть сердца.

Во имя грядущего нашего
Попробуем не приукрашивать
Ни мысли своих, ни заслуг,
На прошлого, ни настоящего.
Ужели не сможем, друг?

Ужели и с такими близкими,
Родными,
Как мы с тобой,
Нельзя до конца быть искренним,
Доверчивым и невыспрненным,
Простым,
Как с самим собой?
1959

Не верю, что звери не говорят,
Что думать не могут певчие птицы.
Что только инстинкты у хитрой лисицы
И пчелы не знают, чего творят.

Попробуйте в роще уединиться,
Укрыться под хвойный густой наряд
Да вникнуть в жизнь, что шумит вокруг,
Предубежденность на время откинув, -
И в сердце не будет места гордыне,
Вас трепет и робость охватят вдруг.

Достоин ль царя природы
Делить
Всех в мире живущих
На высших и низших?
Порой и владыки разумом нищи,
Все относительно, может быть?

Высокомерие не к лицу
Ни великану,
Ни мудрецу.

В сосновом бору,
В березовой роще,
Где так многогранно желание жить.
Мне, сильному, только добрей и проще
И человечней хочется быть.

Мы видим не все со своей горы,
Чудес неоткрытых еще немало.
Боюсь, чтоб кичливость не помешала
Нам постигать иные миры,
1959

ЛЮБЛЮ ВСЕ ЖИВОЕ

Когда-то и я не убить не мог,
Что б ни летело над- головой.
Садился за весла - ружье у ног,
Шел в чашу - заране взводил курок,
На жатву брал дробовик с собой.

Стрелял и коршуна и воробья,
Не разбираясь - друзья? враги?
А ныне
На ток хожу без ружья,
Катаюсь на озере без остроги.

Доверие птиц умею ценить.
Бывает легко на душе, когда
Случайно удастся жизнь сохранить
Птенцу, упавшему из гнезда.

Себя самого узнать не могу.
Осинки в лесу зазря не срублю,
В корнях родничок, что клад, берегу,
На муравейник не наступлю, -
Люблю все живое,
Живых люблю.
1959

ДЕНЬ ТВОРЕНЬЯ

Михаилу Дудину

Восемь цыплят вылупилось,
Одно яйцо не дозрело,
Так сказать, уцелело.
Но курица не горевала
И парить больше не стала,
Судьба одного цыпленка
Ее не занимала.
Ей восьмерых хватало.
Она их к порогу скликала,
Квохтала, будто подсчитывала,
И под себя подгребала.

Что же это девятое
Яйцо -
Ужель пустотело?
Я взял его в руки:
Белое,
Целое, как и было.
Концом перочинного шила
Расковырял скорлупку,
Расколулал,
Раскупорил,
И там оказалось... тело.
Там было живое тело.
Вот ведь какое дело!
Еще не цыпленок - тело
Цыплячье,
В крови, в ворсинках,
В остатках желтка,
В волосинках.
Круглое это тельце
Дышало и жить хотело.

Я стал -
Сначала несмело -
С жизни чуть теплой, хрупкой
Снимать скорлупу за скорлупкой,
Стал отделять от живинки
Мертвые скорлупинки,
Как плод живой от поспела.
А будет ли победа?
Ох, как же мне было страшно!
Как молодой повитухе,
Девочке-акушерке.
Секунды решали дело.
Но робость моя проходила.
Очистив от крови цыпленка,
Я положил его в тряпку,
Затем в мохнатую шапку,
А в шапку
На теплую печку.

И вот мой младенец ожил
В шапке, как в люльке, в зыбке.
Ожил!
Спасибо, Боже! -
Забился, закопошился,
Зацекал
И опушился.
Голос его был звонок.
Это уже был цыпленок.
Ах ты, мой соколенок!
Орленок ты мой!
Миленок!
Родимый ты мой, роженный,
Я - крестный твой нареченный.

Потом пора настала,
И клушка его признала.
А я отошел в сторонку,
Счастливым до умиления,
До слез,
До вдохновения,
Как Бог в первый день творения.
Я жизнь сохранил цыпленку,
Пусть хоть одну,
Хоть цыпленку,
Но - жизни!
Без преувеличения.
1966

«Но Иисус сказал: пустите детей и не препятствуйте им приходить ко Мне, ибо таковых есть Царство Небесное».

(Матф. 19:14)



«О детство! Кошм душевной глуби!»

Б. Пастернак

СВЕЧЕЧКА

Цветная Сказка

В одной цветной коробочке жили веселые разноцветные карандашки: красный, белый, желтый, розовый... Все разные, но необыкновенно дружные. Жить им было интересно - каждый находил себе увлекательное занятие.

Желтый носился по полям и зажигал пушистые одуванчики. Зеленый всегда слезил куда-то с озабоченным видом. Еще бы! Только представьте себе, сколько надо было за день успеть: елочку подзеленить, молодые листочки на свободу выпустить, травой землю выстелить.

И не перечислить всего, что делал зеленый карандаш.

Зато красный, хотун и насмешник, был рубаха-парень.



Ему бы все шутить, на балалайке тренькать и частушки сочинять. Возьмет летом вишню с малиной да разукрасит детишкам щеки и носы - пойдут отойся.

Самым старшим и значительным был голубой карандаш, все его очень любили. Ведь невозможно обойтись без пронзительно-голубого неба. А прозрачные стеклышки льдинок в первые осенние заморозки, реки и озера, смешливые васильки на лугах!

Но был в этой дружной цветной компании один несчастный - черный карандаш. Он сильно страдал из-за того, что появился на свет черным. "И что та-

кого замечательного можно сделать черными руками? Разве что оставить какую-нибудь грязь на кухонном полотенце", - грустно думал он, с завистью подглядывая из-за угла, как другие играли в радугу. На голубом, умытом дождиком небе появились светящиеся семицветные ворота, и казалось, что стоит только вбежать в них - и обязательно произойдет чудо.

"Ну почему я не розовый или фиолетовый? Они такие нежные. Даже этот малявка серенький... Еще ходить-то как следует не умеет, а уже устраивает проливные дожди и, когда капли выбивают пузырьки в лужах, громко хлопает в ладоши и заливается веселым смехом. Нет на земле справедливости!" - расстраивался черный карандаш.

Ему хотелось быть веселым и озорным, прыгать и смеяться вместе со всеми. Но почему-то получалось о б - рат

он ходил, подтянув гордо голову, и смотрел на всех сверху вниз, тайно страдая. Еще этот карандаш очень любил петь. Но даже песни у него были невыразимо грустные, как и его настроение.

И однажды он подумал: "А зачем жить на свете, если ты черен, никем не любим и нет от тебя никакой пользы? Лучше пойти и утопиться". Карандаш подумал так, потому что не знал Создателя, Который любящим Его никогда не даст впасть с отчаяние.

Бедный карандаш пошел к пруду, сел на мостик и заплакал. А в это время сюда спешил голубой карандаш. Он как раз собирался подголубить пруд. Здесь недавно купался зеленый, вода зазеленела, и это не нравилось рыбкам.

- Почему ты плачешь, черненький?

- А вот потому! Ничего путного, кроме черных кошек да крикливых ворон, у меня не выходит. Никто не любит. Все этот противный черный цвет. Не хо-чу!!!

- Чудак! У тебя замечательный цвет. Строгий, торжественный, элегантный. А ночи... Ты забыл черный бархат небесного покровца? Или вспомни черную землю, на которой держится весь этот удивительный разноцветный мир.

С замиранием сердца, широко открыв глаза, слушал черный карандаш и только беззвучно шептал:

- Да... Элегантный... Перед ним открывались счастливые возможности его замечательного цвета.

- Ты этого не видишь, - продолжал голубой карандаш. - Посмотри вокруг...

Вдруг черный карандаш просиял:

- Рояль... Я так люблю петь.

- Рояль? - удивился голубой карандаш.

- Да, большой, блестящий рояль. Хоть он и черный, как я, но на нем можно исполнять прекрасную музыку, от которой душа наполняется радостью.

И вот на берегу пруда появился черный элегантный рояль. Солнышко выглянуло из-за тучи, чтобы получше его рассмотреть, птицы собрались вокруг него и весело защелкали. Пришел милый старичок в пенсне. Увидев инструмент, он воскликнул:

- Какой замечательный рояль! Я мечтал о таком всю жизнь.

У черного карандашника сильно забилось сердце, он вдруг вспомнил, что торжественная обстановка требует его цвета и, смутившись, обратился в старичку:

- Позвольте мне... - и, не договорив, одел его в черный фрак.

Старичок сел за рояль, закрыл глаза и... полилась чудесная музыка.

Ветерок разнес ее по свету. Карандашники, их друзья звери, птицы - все, кто слышал радостную мелодию, спешили к ним. Даже рыбки выглянули из пруда и замерли.

Старый пианист играл и играл, и все плакали, если музыка грустила, и смеялись в ответ веселой.

А черный карандашник слушал и думал: "Как хорошо жить на свете".

Творчество юных

Всем ли известно, что в нашем Шарьинском районе много таких деревень, от которых остались только развалившиеся дома и названия?

Пройти по таким деревням, немного помочь оставшимся в них жителям - такова была цель туристического похода, который состоялся в сентябре.

Ребята начали свое путешествие по реке Ветлуге, под руководством опытного туриста Р.Н. Сидорова, с лесопристанями. Вот что увидели ребята, ученики школы № 21:

«В первый же день прошли через несколько деревень: Большое Варакино, Симоново и др. В каждой деревне мы прибывали таблички с названием, чтобы всякий проходящий мог узнать его. Под вечер вышли к Зубовской церкви. При виде старинных полуразрушенных зданий в нашей душе возникло сразу несколько чувств: и трепет, и уважение, и глубокая оскорбленность. Последняя была вызвана зрелищем сломанного наклоненного креста... Немного успокоились мы, посмотрев на тихое ровное течение реки Богородицы, где и заночевали, недалеко от деревни Притыкино.

Сидя у костра, пели песни, варили ужин. Радостью был уже просто отдых после многих пройденных в этот день километров.

Утром вновь собрались в путь. Теперь мы держали его к роднику Благодать.

Добравшись до него, с удовольствием пили чистую, прохладную и удивительно вкусную воду. Этот родник расчислили, поставили лавочки: хорошо будет около него и другим путникам. Обеденный привал был у родника Серебряный. От пробы его воды мы получили удовольствие ничуть не меньшее. Отсюда наш путь лежал уже домой. Наш поход

Старый Крест



закончился, но в душе осталось сильное впечатление от красивых мест в предосенней окраске, плавного течения Ветлуги, веселого журчания родника и пляшущего пламени костра. Такое не забудется долго, тем более, что для многих из нас такой поход был первым.

Мы очень благодарны Радио Николаевичу за прекрасную организацию и саму идею похода. Как хочется, чтобы такого в нашей жизни было побольше!»

Кроссворд

ВОПРОСЫ:

1. Праздников праздник.
2. Этот праздник по-другому называют Яблочный спас.
3. Благая весть.
4. Этот праздник бывает на сороковой день после Пасхи.
5. Самый главный зимний праздник.
6. Встреча.
7. В этот город Иисус Христос вошёл за неделю до своих крестных страданий.
8. По-другому этот праздник называют Богоявление.





ЦЕРКОВНАЯ ЖИЗНЬ

Воскресная школа



ри храме святителя Николая вот уже несколько лет работает школа для детей. А называется она «воскресная». Это потому, что учатся здесь только в воскресенье.

- А почему в воскресенье? - спросите вы.

- А потому, что Господь заповедал всем лю-

дям шесть дней недели работать, а седьмой - посвящать Богу: молиться Богу, читать о Боге, делать добрые дела - ради Бога.

Поскольку в этой школе основным предметом является «Закон Божий», то получается очень уместно учиться этому «Закону» в воскресенье. Тут и заповедь исполняешь, и от обычной школы время не отнимается.

Воскресенье - самый радостный день недели, потому что каждое воскресенье - это маленькая Пасха. Все люди на земле знают, что Пасха - это праздник Воскресения Иисуса Христа - нашего Спасителя и Бога. Он своим Воскресе-

нием победил смерть и открыл всем, верующим в него, дорогу в вечную жизнь.

Школа наша - совсем необычная. Сюда все ребята пришли учиться добровольно, и дается им всего один урок в неделю. Наши воспитанники постоянно ходят в храм, участвуют в богослужении: поют и читают молитвы, раздадут просфоры, следят за свечами на подсвечниках, помогают молодым родителям ухаживать за младенчиками, чтобы те во время службы не плакали. Мальчики помогают священникам в алтаре - готовят кадило, возжигают и выносят свечи. Все заняты посильным служением Богу, а самое главное, что ребята часто приступают к таинствам исповеди

и причастия. После службы дети дружно обедают в трапезной храма, а затем расходятся по классам на занятия.

Сегодня в нашей школе учится около сорока человек. Все учащиеся поделены на пять возрастных групп (от 5 до 12 лет) и занимаются с верующими преподавателями.

Главный человек в нашей школе - Батюшка. Он благословляет всех воспитанников перед началом урока и является духовным наставником Воскресной школы. Подготовка и проведение праздников Рождества Христова и Пасхи - самые радостные события в жизни школы. Во время летних каникул дети участвуют в паломнических

поездках. Ученики любят свою школу и стараются не пропускать занятий. Здесь они учатся не только правильно веровать, но и жить по этой вере. Радость общения и любовь к Богу объединяют учеников и учителей, делают наши встречи настоящими уроками христианской жизни.

**ПРИГЛАШАЕМ ВСЕХ
ЖЕЛАЮЩИХ УЧИТЬСЯ
ВМЕСТЕ С НАМИ!**

Преподаватель
Воскресной школы
Ольга СТЕПАНОВА.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

**В ВОСКРЕСНЫЕ ДНИ
В НИКОЛЬСКОМ
ХРАМЕ**

в 17 часов

проводятся
беседы
на Евангельские
темы
для всех
желающих.

**НОВЫЕ
НАЗНАЧЕНИЯ :**

По благословению архиепископа Александра в Федоровский приход поселка Ветлужского настоятелем назначен священник Александр Злогодух.

По благословению архиепископа Александра в Никольский приход села Николо-Шанга назначен настоятелем священник Вячеслав Королев.

В ОКТЯБРЕ

**В ХРАМЕ
СВЯТИТЕЛЯ НИКОЛАЯ**

- 11 пт. 16-00** Вечерня. Утренняя.
12 сб. 8-30 Божественная Литургия.
16-00 Всенощное бдение.
13 вс. 8-30 Божественная Литургия. Неделя 16-я по Пятидесятнице.
16-00 Всенощное бдение с Литией.
14 пн. 8-30 Божественная Литургия. Покров Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии.
18 пт. 16-00 Вечерня. Утренняя.
19 сб. 8-30 Божественная Литургия Апостола Фомы.
16-00 Всенощное бдение.
20 вс. 8-30 Божественная Литургия. Неделя 17-я по Пятидесятнице.
16-00 Акафист иконе Божией Матери «Неупиваемая чаша».
22 вт. 16-00 Вечерня. Утренняя.
23 ср. 8-30 Божественная Литургия Препод. Амвросия Оптинского.
25 пт. 16-00 Вечерня. Утренняя с полиелеем.
26 сб. 8-30 Божественная Литургия Иверской иконы Божией Матери.
16-00 Всенощное бдение.
27 вс. 8-30 Божественная Литургия. Память святых отцов VII Вселенского Собора.
16-00 Акафист иконе Божией Матери «Неупиваемая чаша».
29 вт. 16-00 Вечерня. Утренняя.
30 ср. 8-30 Божественная Литургия Препод. Андрея Критского

Стихотворение номера

ЗАХОЛУСТЬЕ

Беспросветно бывает порою,
И не сможешь в сердцах не сказать:
Как с такою глухою дырою
Ты посмел свою долю связать?

Не от мира сего - что ты значишь?
Ты - чужой- и друзьям, и родным.
Дар небесный опасливо прячешь,
Чтобы не надругались над ним.

Как на Родине скучно и жутко!
Не с того ль раскуражился хмель?
Под звериною властью желудка
Ни к чему соловьиная трель.

Все родное враждебно до дрожи:
Край забвенья, измен и утрат,
Край томленья пустого,- и все же
Я кругом перед ним виноват.

Я забыл, что покровом Пречистой
Спасены все углы, все концы,
Что на этой земле неказистой
Просияли святые отцы.

Я забыл, что из глины ничтожной
Наша богоподобная плоть,
Что поре небывало тревожной
Только нас и доверил Господь.

Или нашу, или никакую
Землю дал и собой освятил.
Почему-то и в горе ликую,
Словно ангел меня посетил.

Виктор ЛАПШИН.

РЕДКОЛЛЕГИЯ:

Священник о.Дмитрий Степанов.
Священник о.Вячеслав Королев.
В. Овчинников
М. Баклушин
О. Степанова



Редактор ШЕВЕЛЕВА Нина Александровна

Православная газета города Шарья, Костромской области



НАШ АДРЕС :

Адрес редакции: Шарья, ул. П. Морозова, 6, приход
Святителя Николая. Тел. 2-18-53.

Печать офсетная. Отпечатано в Шарьинской типографии.
г. Шарья, ул.Ленина,128.

Заказ 3134. Тираж 999.
Объем 1 печатный лист. Время подписания в печать
17.00 Подписано в печать в 13.00.